

Le courrier

Fév. 2022 #2

GRAND ANGLE P2

La nature en ville

FOCUS P6

Une année aux
Messageries

VOUS AVEZ UN MESSAGE !

L'équipe du projet des Messageries vous propose de revenir sur les différents temps d'échanges qui ont rythmé l'année 2021 et de mettre en lumière les ambitions environnementales du projet.

Espaces Ferroviaires vous remercie une nouvelle fois pour l'intérêt que vous portez au projet.

Bonne lecture !

L'équipe d'Espaces Ferroviaires,
aménageur

© LIGHTFIELD STUDIOS



POUR TOUT SAVOIR
SUR VOTRE FUTUR QUARTIER

espacesferroviaires.sncf.com/messageries

ESPACES
FERROVIAIRES



Nature à tous les niveaux : du parc aux espaces privés !

Si le projet des Messageries permettra d'offrir 10 m² d'espaces verts par habitant - contre 3 m² à l'heure actuelle à l'échelle de l'arrondissement - grâce à ses 3 hectares d'espaces végétalisés, son ambition ne s'arrête pas là. La création de nouveaux milieux permettra le développement de la biodiversité, une désimperméabilisation des sols et une gestion alternative des eaux pluviales (objectif zéro rejet dans le réseau urbain). Le quartier des Messageries, par son importante végétalisation, favorisera le rafraîchissement du quartier. Un projet urbain exemplaire aux objectifs bas-carbone ambitieux au service de ses habitants et de l'environnement.



Portrait de Franck Boutté © Agence Franck Boutté Consultants

LA NATURE EN VILLE APPLIQUÉE AU PROJET DES MESSAGERIES

La parole à Franck Boutté

En matière d'équilibre environnemental, la nature en ville a pour objectif de jouer un rôle sur la biodiversité, la régulation thermique, la qualité de l'air, l'écoulement des eaux et la protection des sols. « Nous travaillons sur l'exigence d'insérer 50 % d'espaces végétalisés (publics et privés) dont 30 % de pleine-terre sur le projet des Messageries. » En effet, ce dernier prévoit d'amener de la biodiversité dans un espace enclavé et très minéral. « C'est un système global, on pourrait d'ailleurs parler de « ville fertile » parce qu'évidemment, la partie visible de la nature en ville ce sont les éléments végétaux qui sont installés dans un parc, mais il y a également un travail sur la désimperméabilisation, sur la pleine terre et sur la restauration du cycle de l'eau », explique Franck Boutté. En effet, dans le futur projet, les pluies, jusqu'à 16 mm de précipitation, pourront être absorbées. « La ville aura cette capacité beaucoup plus importante à retenir et à réinjecter l'eau dans les nappes phréatiques »,

précise l'ingénieur et urbaniste. Par ailleurs, les eaux de pluie collectées sur certains bâtiments seront utilisées pour l'arrosage des espaces végétalisés. La perméabilité des sols sera également rendue possible grâce à des matériaux adaptés. « Les revêtements choisis sont clairs et non jointifs, donc aussi poreux pour l'eau, rapporte-t-il. »

« La ville aura cette capacité beaucoup plus importante à retenir et à réinjecter l'eau dans les nappes phréatiques »

Ingénieur et urbaniste, Franck Boutté a créé et dirige, depuis près de quinze ans, l'agence éponyme de conception et d'ingénierie environnementale. Son rôle ? Appliquer les principes des enjeux de durabilité dans les projets de construction et d'aménagement urbains. Lors d'un entretien exclusif, Franck Boutté est revenu sur les bienfaits du principe de nature en ville appliqué au projet des Messageries et les mesures bas-carbone de son aménagement.

CRÉER UN ÎLOT VÉGÉTAL AU CŒUR DE LA VILLE



Si le retour du cycle de l'eau est très bénéfique, ce n'est cependant pas le seul élément requis. « On ambitionne de fabriquer un « climatiseur » urbain naturel, explique Franck Boutté, au-delà de toutes les vertus que le parc va apporter en termes d'usages, de paysages, de qualité du cadre de vie, c'est une vraie trame fraîche qu'on vient installer au cœur du quartier. » Pour répondre à cette ambition, un travail sur le ciselage et l'intégration des bâtis permettra à la fois de faire passer la lumière, mais aussi le vent. « On parle beaucoup du parc de 1 hectare mais toutes les strates végétales ne s'installent pas dans le parc, précise-t-il, nous travaillons sur une nature tridimensionnelle, depuis la pleine terre jusqu'aux toitures végétalisées. » L'idée ? Créer une ville poreuse avec une vision écologique globale, et qui permettra de lutter contre les îlots de chaleur (baisse de 4,5 degrés en moyenne en termes de températures ressenties). « Les différents milieux qui seront créés vont permettre d'accueillir une diversité importante d'insectes, d'oiseaux, de vers... toute une petite faune urbaine qui manque à l'heure actuelle mais qui est indispensable », conclut l'ingénieur urbaniste.

DÉVELOPPER LA NATURE SUR LES TERRES FERROVIAIRES

Dans le but de connecter ce nouveau quartier végétalisé à son environnement, des travaux de terrassement sont nécessaires. Une réflexion a été engagée sur le réemploi des terres disponibles sur le site pour limiter les déplacements de véhicules de chantier et les transferts inutiles de matériaux réutilisables. Un plan de gestion des terres polluées est également mis en place pour optimiser le réemploi sur site des terres qui ne présentent aucun risque pour l'utilisation future du site.

Le jardin public d'1 ha représente 10 m² d'espace vert par futur habitant.

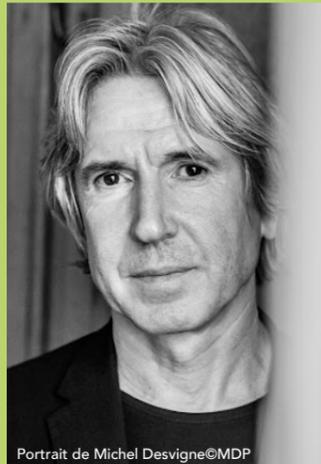
S'APPUYER SUR L'EXISTANT

Afin d'aménager un quartier à faible impact carbone, les équipes de Franck Boutté ont imaginé un scénario d'aménagement appelé « scénario réaliste ». Une des caractéristiques principales de ce scénario est de se servir du bâti existant. Ainsi, une partie de l'ancienne Halle des Messageries sera conservée et réhabilitée pour accueillir de nouveaux usages.



Perspective du parc © MDP

LE TRAITEMENT PAYSAGER DES MESSAGERIES : 2 questions à Michel Desvigne, architecte paysagiste



Portrait de Michel Desvigne © MDP

Quels sont les objectifs et les ambitions du traitement paysager des Messageries ?

« Le parti-pris est d'inscrire le projet paysager en continuité d'un territoire existant, avec l'aménagement d'un parc qui se déploie au milieu du bâti conservé, des logements et des bureaux, puis tout le long du réseau ferré pour se raccorder à une coursive de promenades jusqu'à la gare de Bercy. Grâce à ce parc central, véritable épine dorsale du projet, le futur quartier apparaîtra aux yeux des habitants comme un nouvel espace végétalisé servant à la fois de lieu de vie, de cheminement et de respiration. »

Autour de ce projet il y a plusieurs intentions fortes : apporter une diversité végétale et offrir un parcours pédagogique grâce à la présence de différentes essences tout en répondant aux enjeux écologiques et en conservant une accroche visuelle forte avec le passé ferroviaire.

Concrètement, cela va s'illustrer par l'aménagement de 6 milieux différents (pelouse, prairie, arbuste, arbre, jardin d'eau et minéral). Chacun offrant un ensemble de conditions écologiques propres à la vie et à la prolifération d'une faune et d'une flore spécifique.

Comment avez-vous constitué la palette végétale ?

Nous sommes partis d'une réflexion autour de paysages existants dans la nature mais qui peuvent s'adapter dans un contexte urbain, en lien avec l'évolution climatique. L'objectif était de miniaturiser une forêt d'Île-de-France, tout en conservant les différents usages, et de trouver la bonne répartition entre les espaces plantés et ouverts, ceux engazonnés qui pourront accueillir des espaces de pique-nique et de rencontres et ceux dits naturels, en bord de jardin. Nous avons sélectionné des essences locales, pour assurer la bonne reprise des végétaux, comme le pin Sylvestre, des chênes de tous types, des prunus cerisiers pour la partie fleurie, des arbres fruitiers, ou encore des érables et des sorbiers.

Le parc : (bio)diversité des usages

Le mot de
Michel Desvigne,
paysagiste du projet



©Michel Desvigne Paysagiste

« Le traitement paysager du parc central rejoint tout ce qui a émergé lors des différentes concertations pour répondre aux usages attendus, à savoir des jeux et des aménagements pour tous les âges, mais aussi des espaces libres à destination des habitants. Je pense qu'il est important de préciser que nous sommes en train d'étudier les contributions des habitants pour définir avec et pour eux, ce nouvel espace de vie au cœur du 12^e arrondissement. »



LES 6 MILIEUX NATURELS DU PARC

Du plus humide au plus sec, ces 6 milieux seront développés pour favoriser l'apparition d'une biodiversité en accord avec la proximité du faisceau ferroviaire et ses particularités.



LES ESPACES IDENTIFIÉS À DÉVELOPPER SUITE À LA CONCERTATION DE 2017 :

- 1 Jeux • Mobiliers aux usages spontanés
- 2 Mobilier divers Bornes USB
- 3 Tables de pique-nique
- 4 Brumisateur
- 5 Parcours végétal sensoriel
- 6 Aires de jeux
- 7 Mobiliers polyvalents
- 8 Zone humide avec bassin
- 9 Mobilier polyvalent Bornes USB Jeux pour enfants
- 10 Jardins partagés et pédagogiques
- 11 Agrès sportifs
- 12 Terrains de pétanque



Une habitante dépose une contribution sur le parc lors de la Journée des Messageries ©Sennse

ÉQUIPEMENTS : LES RIVERAINS ONT DES IDÉES

En réaction aux usages initialement envisagés (voir la carte ci-après), les riverains en ont proposé de nouveaux pour le futur parc lors des temps d'échanges cet été (voir p. 6) : city park pour jouer au ballon, tables de ping-pong, kiosque pour la gym, le yoga ou la danse, kiosque à musique, espaces culturels, jeux d'eau pour les épisodes de chaleurs, bancs pour se reposer, espaces de pelouse pour des usages libres... Même si toutes ces pistes ne pourront être retenues, elles seront étudiées avec attention et viendront enrichir le travail d'affinage en cours sur le projet paysager.

« On va avoir une grande bande de verdure au coin de la rue, donc on n'est pas mal loti, en complément du bois de Vincennes dans le 12^e ! Je ne l'avais pas forcément réalisé, mais il y aura des accès directs à la gare de Lyon par cette nouvelle coulée verte. Je transite tous les jours par la gare pour aller travailler donc c'est une alternative qui a l'air sympa pour rentrer, plus agréable que les tunnels actuellement. »



Xavier, 40 ans, riverain

Une année aux Messageries

sous le signe du dialogue citoyen

L'année 2021 a été marquée par plusieurs rencontres et temps d'échanges avec les citoyens. Le but ? Recueillir avis et suggestions pour définir ensemble le quartier de demain. Ainsi, différents temps et événements ont été organisés : une réunion publique, un atelier thématique, des balades urbaines, un stand à idées, un atelier créatif... pour mettre en discussion le projet et garantir son intégration la plus douce dans le tissu urbain.

Depuis les premières études en juin 2016, une large place est laissée au dialogue citoyen. Espaces Ferroviaires et la Ville de Paris poursuivent cet engagement à toutes les étapes du projet comme l'attestent les événements organisés au cours de l'année. Retour sur les temps forts !

RÉUNION PUBLIQUE D'INFORMATION

Le 29 janvier a eu lieu une réunion publique en visioconférence, événement qui a permis de reprendre contact avec les citoyens intéressés et concernés par le projet. Emmanuelle Pierre-Marie, maire du 12^e arrondissement, Emmanuel Grégoire, premier adjoint à la Maire de Paris, Fadia Karam, directrice générale d'Espaces Ferroviaires, et les équipes étaient présents pour partager les avancées du projet et recueillir les interrogations des 170 participants.

Cette réunion a permis des échanges sur les divers sujets du projet : parc, circulations, ateliers architecturaux, l'EIS, etc. Les échanges se sont ensuite poursuivis lors des différents temps organisés au long de l'année.

JOURNÉE DES MESSAGERIES

Pour élargir ce dialogue au plus grand nombre, une « Journée des Messageries » a également été organisée le 10 juillet à Ground Control, le lieu de vie transitoire qui occupera la Halle des Messageries jusqu'au démarrage des travaux de la phase 2 (à l'horizon 2025). Au programme : deux balades urbaines pour découvrir et se projeter dans son nouveau quartier, un atelier cartes postales pour que les enfants puissent imaginer leur futur lieu de vie, un stand d'information et une exposition pour donner les grandes lignes du projet, un mur à idées pour contribuer à la réflexion sur l'aménagement des espaces verts ou encore des moments d'échanges privilégiés avec les porteurs du projet... il y en avait pour tous les goûts et tous les âges ! Au total, ce sont plus de deux cents citoyens, tous horizons confondus, qui sont venus contribuer à imaginer et bâtir ce nouveau lieu de vie.

« La concertation publique je pense que c'est l'avenir, ça permet de créer des lieux beaucoup plus robustes sur le long terme. »



Temps d'échange avec les élus lors de La Journée des Messageries ©Sennse

ATELIER THÉMATIQUE

Un atelier thématique, ouvert à tous, a également été organisé en visioconférence le 14 juin dernier sur le thème « Demain, un nouveau parc dans votre quartier ». L'objectif de cet atelier ? Affiner, avec les citoyens, les futurs usages du parc central.

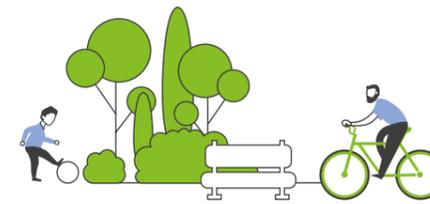
24 participants ont donc pu échanger avec différents représentants du projet : Nicolas Rouveau, adjoint chargé de l'urbanisme durable, de la ville résiliente et du quartier Nation-Picpus, Fadia Karam, directrice générale d'Espaces Ferroviaires, Enrico Ferraris et Florence Carrières, paysagistes du projet. Lors d'un travail en sous-groupes, les participants ont pu faire des propositions d'aménagements sur les thématiques du sport, des loisirs, de la nature et des jeux. Ces propositions aiguilleront les paysagistes dans leur travail d'affinage du projet.

VISITE DU SITE

Le 3 décembre dernier, le Conseil de Quartier Jardin de Reuilly, accompagné de Nicolas Rouveau, adjoint chargé de l'urbanisme durable, de la ville résiliente et du quartier Nation-Picpus, de Pierrick Paris, adjoint chargé de la prévention, de la sécurité, de la tranquillité publique et du quartier Jardin de Reuilly et de Christophe Tesseire, adjoint en charge de la transformation de l'espace public, de la végétalisation et de la valorisation des déchets, s'est rendu sur le site des Messageries. Cette visite a permis aux participants d'interroger l'équipe du projet pour en apprendre davantage sur le futur quartier tout en relayant les questions posées par les habitants du quartier.



Juliette, 27 ans, étudiante en architecture



« C'est une bonne idée de donner la parole directement aux personnes et aux riverains, parce que justement, l'objectif c'est de réintroduire cet espace dans la ville et si on fait ça sans concertation citoyenne, l'espace ne sera pas bien intégré, donc c'est une très bonne chose. »



Lorenzo, 24 ans, étudiant en chimie

ATELIERS ARCHITECTURAUX

Après l'organisation le 28 janvier 2021 du dernier atelier architectural du lot B1 lors duquel les participants ont pu découvrir le projet architectural retenu, le cycle des ateliers architecturaux des lots L2/L7, L3/L4 et L5/L6 s'est ouvert les 8, 22 et 30 juin 2021. Réservé aux représentants des immeubles situés à proximité immédiate, ce cycle de rencontres permet aux porteurs de projet d'expliquer le processus de consultation et les exigences architecturales associées, de présenter les projets proposés et de recueillir les observations citoyennes qui seront prises en compte dans le choix du projet lauréat. Lors de ces premiers ateliers, les riverains ont découvert les formes urbaines, les ambitions et prescriptions architecturales définies par la maîtrise d'œuvre urbaine, et la destination de chaque lot (voir carte ci-dessous).

Les différents lots de la phase 1 du quartier des Messageries et leur destination ©Espaces Ferroviaires



Les nouvelles du projet

RÉUNION DE PRÉSENTATION DE L'ÉVALUATION D'IMPACT SUR LA SANTÉ (EIS)

Le plan Paris Santé Environnement recommande la mise en place d'une étude d'impact sur la santé (EIS) pour les nouveaux projets d'aménagement. C'est donc naturellement que le projet Les Messageries s'est inscrit dans cette démarche pour étudier les impacts du projet et agir sur la réduction des inégalités sociales et territoriales de santé. La démarche EIS évalue à l'échelle globale du projet, et au-delà, le bon accès de tous :

- Aux espaces publics ;
- Aux offres de soins ;
- Aux services publics de proximité ;
- Aux différents usages à l'échelle du quartier (commerces, équipements, etc.).

L'EIS s'est organisée en trois phases : cadrage, analyse et recommandations.

La réunion de présentation s'est tenue le 16 février 2022, à 18h30 en visioconférence en présence de Emmanuelle Pierre-Marie, maire du 12^e arrondissement de Paris, de Anne Souyris, adjointe à la Maire de Paris en charge de la santé publique et des relations avec l'APHP, de la santé environnementale, de la lutte contre les pollutions et de la réduction des risques, de Fadia Karam, directrice générale d'Espaces Ferroviaires, et avec la participation de l'ARS (Agence Régionale de Santé).

D'autres temps d'échanges auront lieu au cours de l'année 2022.



INFO CHANTIER

Les travaux préparatoires aux travaux d'aménagement auront lieu en février 2022.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site du projet : espacesferroviaires.sncf.com/messageries





Des enfants participant à l'atelier de cartes postales lors de La Journée des Messageries ©Sennse

LES ARCHITECTES EN HERBE IMAGINENT LEUR FUTUR QUARTIER

Grâce à un atelier de cartes postales, organisé le 10 juillet 2021 à l'occasion de la « Journée des Messageries », les enfants de 5 à 14 ans ont pu laisser libre cours à leur imagination pour créer ce futur quartier. Animé par +Mieux création, une entreprise de prestations culturelles qui propose de jouer avec l'environnement urbain pour sensibiliser aux enjeux architecturaux, ces temps de coloriages, découpages, déguisements et photomontages, ont permis aux jeunes architectes de proposer des aménagements pour leur futur terrain de jeu. Et puisque les enfants d'aujourd'hui sont les citoyens de demain, il paraissait essentiel que leurs avis soient également pris en compte à l'occasion de cette journée.

